

Bagatelles musicales

= 8 =

petits morceaux caractéristiques

pour **PIANO** par

C. Graziani-Walter.

N° 11311 N° 1 Fileuse

„ 11312 „ 2 Gavotte gracieuse

„ 11313 „ 3 La Poste

„ 11314 „ 4 Petite Danseuse

N° 11315 N° 5 En Gondole Barcarolle

„ 11316 „ 6 Seguidilla

„ 11317 „ 7 Petite Japonaise

„ 11318 „ 8 Galopade

N° 12425 Cah. I (N° 1 à 4.) Fr. 2.50 n.B.

chaque Fr. 1.25 n.

N° 12426 Cah. II (N° 5 à 8) Fr. 2.50 n.B.

Propriété des Editeurs pour tous pays.

LA DITTA F.^U GIANNINI di A. LO

MILAN

non ha succursali, - ne ha nulla di

Così come con ditte omonime.

LA DITTA F.^U GIANNINI di A. LO

non ha succursali, - ne ha nulla di

Così come con ditte omonime.

MORCEAUX FACILES DE GRAND SUCCÈS

"Babillage",

Sur la plage.

Barcarolle

C. GRAZIANI-WALTER
op. 407

de la Collection "Album pour la Jeunesse", 8 Morceaux.

Allegretto giocoso. *leggero, staccato* M. E. Bossi, Op. 122. N° 6.

Pianoforte. *p* *cresc.*

Copyright MCMII by Carisch & Jänichen.

N. 445 - Pour Piano Fr 1,25 n. N. 13153 - Pour Petit Orchestre (Salo-Orch.) avec Piano Fr. 2, - n.*

de la Collection "Heures amusantes", 12 Morceaux faciles.

Andantino

p *dim.* *rall.*

C. 13177

Copyright MCMXIII by Carisch & Jänichen.

N. 13177 - Pour Piano Fr 1,25 n.

Le silence de la forêt.

Mélodie

A. Leonardi.

Chanson joyeuse.

M. Taronghi, Op. 41. N° 9.

de la Collection "Une excursion en dirigeable", 8 petits Morceaux.

Andantino. *a tempo*

mf *all.* *p*

C. 11893

Copyright MCMX by Carisch & Jänichen.

N. 11893 - Pour Piano Fr 1,25 n.

de la Collection de "10 Petits Morceaux caractéristiques",

Allegro festoso.

C. 11269

Copyright MCMVII by Carisch & Jänichen.

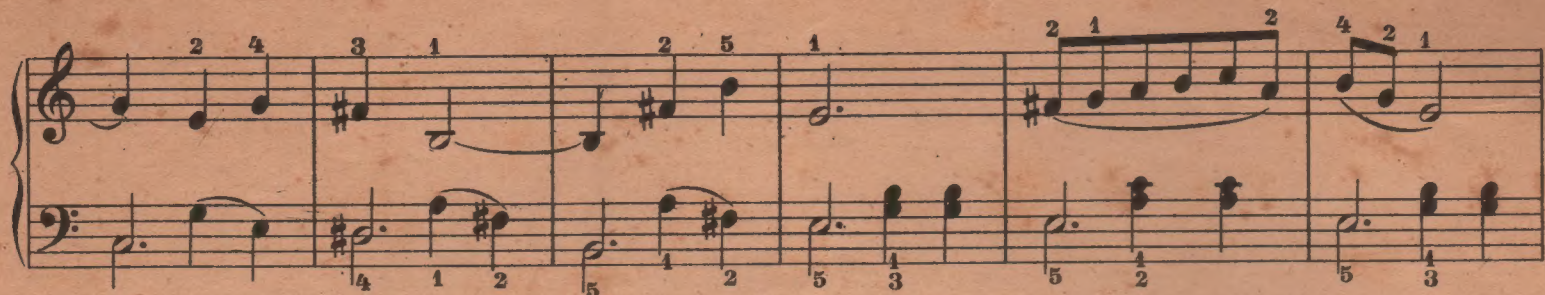
N. 11269 - Pour Piano Fr 1,75 n.

6. Seguidilla.

Ch. Graziani-Walter.

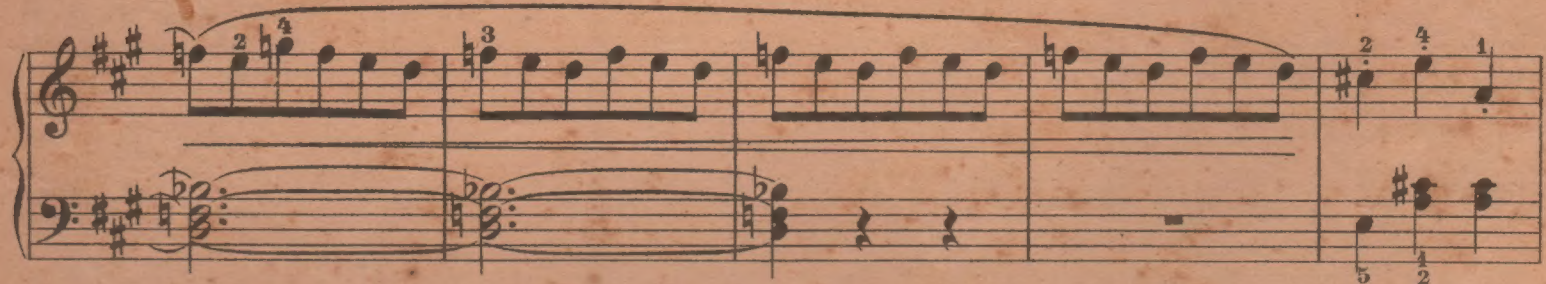
Allegretto. $\text{♩} = 60.$

Piano. *f* *brillante*



Meno mosso. $\text{♩} = 44$.

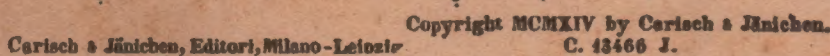




de la Collection "Iridescenze", 10 petits Morceaux.

Valse sentimentale.

de la Collection "Bagatelles musicales", 8 petits Morceaux caractéristiques.



Fileuse.



Gaminerie

F. P. Frontini



Carisch & Janichsen, Editeurs, Milan-Letzpzig.

C. 13318 J

Copyright MCMXIV by Carisch & Jänicke

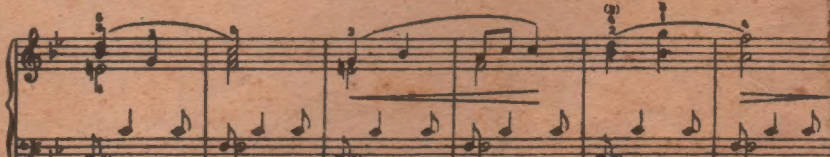
N. 13318 - Pour Piano Fr. 1,25

à la Collection "**Impressione**", 10 petits Morceaux.

de la Collection "**Impressions et Sentiments**," 10 Morceaux.

Mario Tarenghi, Op. 47 N° 4

Gaiamente mosso.



Carisch & Finichen, Editors, Milan, Leipzig et Florence C. 11814 J

Copyright MCMX. by Carisch & Janichen.

N. 11614 - Pour Piano Fr. 1,75 n.